

Beviljade vistelsestipendier i Finland för år 2009/andra utdelningen

Utdelningsmöte 4/2009

Vistelsestipendier

Namn	Ort	Ändamål	Veckor
Aalto Sirpa	OULU	För att delta i en sagakonferens som arrangeras i Uppsala i augusti 2009.	1
af Hällström Magdalena	HELSINGFORS	För att samla källmaterial till en avhandling med titeln "Folcket dö bort - hälso-och sjukvård i den svenska flottan 1741-1809".	1
Andell Pia	HELSINKI	För att presentera en ny dokumentärfilm för SVT. Dokumentären behandlar Felix Forsman som fungerade som fotograf för informationskompaniet under fortsättningskriget.	1
Arle Solveig	HELSINGFORS	För att besöka förlag i Stockholm. Syftet är att presentera manuskriptet till en finlandssvensk novellantologi.	1
Borg Kaj	ÅBO	För insamling av aktuellt kultur- och samhällsmaterial som kommer att användas i svenskundervisningen i finska gymnasier.	1
Eklundh Riko	HELSINGFORS	För att bekanta sig med teaterutbudet i Stockholm. Syftet är att inhämta idéer och inspiration till framtida arbeten samt träffa kolleger och knyta nya och fördjupa gamla kontakter.	1
Eskola Seppo	HELSINKI	För att samla material till en avhandling om Finlands skattepolitik på 1500-talet.	2
Finnberg Jaana	PORI	För att besöka Skansens hembygdsmuseum och delta i en tapetmålningskurs som fokuserar på 1700-talet. Avsikten är också att besöka Drottningholms slott och studera restauration av byggnadsmålning.	1
Forsberg Juha	KUUSANKOSKI	För att samla material till en avhandling i historia med titeln "Kuka murhasi patruuna Ekholmin".	1
Granholm Ole	KARLEBY	TEMA 1809: För att delta i en svensk-finsk vecka som arrangeras på Skansen samt samla material om Finska kriget på arkiv och	1

		museer.	
Haimakainen Margareta	KORIA	För att i egenskap av lärare i svenska delta i Kulturfondens för Sverige och Finland arrangerade program i Sverige med anledning av märkesåret 1809.	1
Hamari Mia	SIMO	För att tillsammans med Helena Junttila förbereda en gemensam utställning på galler Cupido i Stockholm.	1
Havukainen Pekka	MIKKELI	TEMA 1809: För att besöka olika utställningar om finska kriget i Stockholm samt studera den svenska revytraditionen på scen. Avsikten är att göra radioreportage för YLE.	1
Heiskanen Arto	TURKU	För att i egenskap av lärare i svenska delta i Kulturfondens för Sverige och Finland arrangerade program i Sverige med anledning av märkesåret 1809.	1
Hemminki Tiina	HELSINKI	För materialinsamling vid Riksarkivet och Kungliga bibliotek i Stockholm till en avhandling om Finlands och Sveriges allmogebefolknings förmögenhets- och kreditförhållanden på 1800-talet.	1
Hirsimäki Sari	HELSINKI	För att i egenskap av lärare i svenska delta i Kulturfondens för Sverige och Finland arrangerade program i Sverige med anledning av märkesåret 1809.	1
Hoisko Maija	SALO	För att bekanta sig med den svenska barnkulturen, speciellt med dans och teater för barn. Avsikten är att delta i olika workshops, se föreställningar samt kontakta lokala verkställare för att diskutera möjligt samarbete.	1
Hovinheimo Petja	HELSINKI	För forskningsarbete i Stockholm. Syftet är att samla material till en avhandling om finska historiemålningar från 1800-talet.	1
Hurme Emilia	HÄMEENLINNA	För att i egenskap av lärare i svenska delta i Kulturfondens för Sverige och Finland arrangerade program i Sverige med anledning av märkesåret 1809.	1
Hällsten Annika	HELSINGFORS	För forskning i Stockholm i samband med arbetet med en kommande bok som är en	1

		fördjupning och fortsättning på essän "Minnet av en mycket liten dotter".	
Hänninen Leila	JYVÄSKYLÄ	För att studera modeller för svensk familjevård med betoning på informationsspridning och rekrytering. Avsikten är att kartlägga möjligheterna till samarbete mellan Finland och Sverige på området.	1
Isomaa Anna-Liisa	JAKOBSTAD	För att bekanta sig med den praktiska verksamheten vid den mobila enheten vid Stockholms center för ätstörningar.	1
Jarkko Katariina	VANTAA	För att i egenskap av lärare i svenska delta i Kulturfondens för Sverige och Finland arrangerade program i Sverige med anledning av märkesåret 1809.	1
Julkunen Tarja	KONTIOLAHTI	För att samla material om kommande studie- och arbetsmöjligheter för gymnasieelever i Kontiolahti och för att skapa samarbete med svenska skolor samt planera en kommande lägerskola.	1
Junttila Helena	ASKA	För att tillsammans med Mia Hamari förbereda en gemensam utställning på galler Cupido i Stockholm.	1
Juntura Esa	TORNIO	För att studera och dokumentera gatumöblemang i Stockholm.	1
Kaarto Jukka	KAUHAJOKI	För att i egenskap av lärare i svenska delta i Kulturfondens för Sverige och Finland arrangerade program i Sverige med anledning av märkesåret 1809.	1
Karvonen Anneli	JYVÄSKYLÄ	För att i egenskap av lärare i svenska delta i Kulturfondens för Sverige och Finland arrangerade program i Sverige med anledning av märkesåret 1809.	1
Kauppi Anu	SEINÄJOKI	För att i egenskap av lärare i svenska delta i Kulturfondens för Sverige och Finland arrangerade program i Sverige med anledning av märkesåret 1809.	1
Kauppi Eeva	VANTAA	För att samla material till läroboken Sicksack.	1
Kauppinen Eila	HELSINKI	För att vistas vid Sveriges Röda Kors i	1

		Stockholm.	
Kauppinen Jyrki	OULU	För att bekanta sig med Centret för tvåspråkighetsforskning vid Stockholms universitet.	1
Keskinen Jarkko	TURKU	För att studera dokument om båttrafikens utveckling före år 1809 i Björneborg vid Riksarkivet i Stockholm.	1
Kilpiäinen Jaakko	JOENSUU	För att förbereda och skriva manuskriptet till en tv-serie som berättar om flyttrörelsen från Finland till Sverige och om finska familjers liv i Sverige idag.	1
Kokkonen Sari	JYVÄSKYLÄ	För att samla material till läroboken Sicksack.	1
Kolunen Tommi	TAMPERE	För studiebesök hos de svenska mästardrumpetisterna Urban och Joakim Agnas i Stockholm. Avsikten är att inhämta information om tekniken och undervisningsmetoderna samt att skriva en artikel i publikationen Suomen Trumpettikilta.	1
Korsberg Hanna	HELSINKI	För att forska i material om den finska nationalteaterns gästföreställningar på Dramaten år 1937 och 1956. Syftet är att studera den finska teaterns internationalisering.	1
Koskinen Riku	RIIHIMÄKI	För att delta i en internationell danskurs som arrangeras vid Balettakademin i Stockholm.	1
Kuittinen Karin	JAKOBSTAD	För att bekanta sig med den praktiska verksamheten vid den mobila enheten vid Stockholms center för ätstörningar.	1
Kuopio Tanssii ja Soi ry	KUOPIO	För att förbereda festivalen Kuopio Tanssii ja Soi som arrangeras i Kuopio 17-23.6.2010. Temat är norden.	1
Könönen Heli	LEPPÄKAARRE	För att i egenskap av lärare i svenska delta i Kulturfondens för Sverige och Finland arrangerade program i Sverige med anledning av märkesåret 1809.	1
Laine Annukka	TAMPERE	För att studera kyrkokonstsamlingarna på Stockholms historiska museum samt bekanta	1

		sig med utställningen om Jungfru Maria.	
Lehtonen Mirja	KAARINA	För att i egenskap av lärare i svenska delta i Kulturfondens för Sverige och Finland arrangerade program i Sverige med anledning av märkesåret 1809.	1
Leino Minna	HELSINKI	För arkivforskning vid Krigsarkivet i material som berör Sveaborg. Avsikten är också att träffa professor Johan Rönby vid Södertörns högskola.	1
Lempinen Mira	VAAJAKOSKI	För att i egenskap av lärare i svenska delta i Kulturfondens för Sverige och Finland arrangerade program i Sverige med anledning av märkesåret 1809.	1
Lind Tuula	KERAVA	För att studera organisatoriska uppdateringar vid Kriminalvården i Stockholm och jämföra dem med uppdateringar gjorda vid brottföljdsverket i Finland.	1
Luostarinen Nina	PAIMIO	För att studera kulturproducentens funktion som arbetsförmedlare inom konst- och kulturbranschen. Avsikten är att besöka bl.a. Stiftelsen framtidens kultur, Nätverkstan och Riksbankens Jubileumsfond.	1
Lyyra Martti	HELSINKI	För att delta i en intensivkurs i svenska som arrangeras av Folkuniversitetet.	1
Manninen Sanna	HELSINKI	För att i egenskap av översättare uppdatera det svenska språket i en autentisk svensk miljö samt besöka olika platser som förekommer i Kajsa Ingemarssons roman "Bara vanligt vatten".	1
Mansikka-aho Riikka	RUUTANA	För att i egenskap av lärare i svenska delta i Kulturfondens för Sverige och Finland arrangerade program i Sverige med anledning av märkesåret 1809.	1
Matikainen Ari	JOENSUU	För att förbereda och skriva manuskriptet till en tv-serie som berättar om flyttrörelsen från Finland till Sverige och om finska familjers liv i Sverige idag.	1
Matikka Hannu	VANTAA	För att forska i material som berör de båtbyggnader som Sveriges flotta förstörde i Finland 1600-1809. Materialet är en del av	1

		projektet "Sveaborg-eskaderns galärvarv".	
Mäenpää Sini	RIIHIMÄKI	För att delta i danslektioner som arrangeras på Balettakademin i Stockholm.	1
Mäkilä Sasha	VANTAA	För att studera Kungliga filharmonikerns verksamhet och adminsitration.	1
Mäkinen Eeva	HELSINKI	För att inhämta information om olika institutioner som erbjuder stödverksamhet för konstnärer.	1
Mänttari Tarja	HELSINKI	För att i egenskap av lärare i svenska delta i Kulturfondens för Sverige och Finland arrangerade program i Sverige med anledning av märkesåret 1809.	1
Niemi Sinikka	JOENSUU	För insamling av forsknings- och undervisningsmaterial som kommer att ingå i en forskning om inläring av svenska som andra språk.	2
Nikander Tomi	JORVAS	TEMA 1809: För att delta i uppsättningen av utställningen ”1809 – Rikssprängning och begynnelse. 200-årsminnet av Finska kriget” på Livrustkammaren i Stockholm.	2
Niskala Kaarina	OULU	TEMA 1809: För att samla material om Uleåborg med omnejd under finska kriget.	1
Nousiainen Reetta	HELSINKI	För att studera svenska medier, speciellt självreglering inom media och mediaombudens verksamhet.	1
Nyfelt Ann-Katrine	BOSUND	För att bekanta sig med den praktiska verksamheten vid den mobila enheten vid Stockholms center för ätstörningar.	1
Nyman Susanne	KEMI	För att samla material som kommer att användas i Otavas Galleri-serie som riktar sig till gymnasieelever.	1
Nyström Carita	KORSNÄS	För att samla material till en roman om Sara Wacklin. Romanen som fokuserar på Wacklins år i Stockholm beräknas utkomma 2010.	2
Ojala Jarmo	HAUKIPUDAS	För att studera svensk husmanskosttradition. Syftet är att sammanställa undervisningsmaterial.	1

Perälä Anna	HELSINKI	För att forska i material om Sophia Elisabeth Brenner (1659-1730) vid Kungilga biblioteket i Stockholm. Materialet kommer att ingå i en föreläsning på Brenner-symposiumet som arrangeras vid Lunds universitet, hösten 2009.	1
Pesonen Anita	JYVÄSKYLÄ	För att samla material till läroboken Sicksack.	1
Pettersson Pia	HELSINGFORS	För att besöka Talboks- och Punktskriftsbiblioteket i Stockholm. Syftet är att studera verksamheten samt taktila böcker för barn. Målet är att inleda ett liknande faktaboksprojekt för synskadade barn i Finland.	2
Piirto Mimmu	ESPOO	För att vistas vid Sveriges Röda Kors i Stockholm.	1
Poikolainen Tanja	LEPPÄLAHTI	För att i egenskap av lärare i svenska delta i Kulturfondens för Sverige och Finland arrangerade program i Sverige med anledning av märkesåret 1809.	1
Ripatti Anna	HELSINKI	För att samla material om reparationer av svenska slott samt om finska och svenska arkitekters samarbete på 1800-talet.	1
Roininen Samuli	TAMPERE	För att besöka Danshögskolan i Stockholm, delta i danssektioner samt se konstutställningar och dansvisningar.	1
Rudnäs Anne-Marie	NYKARLEBY	För att bekanta sig med den praktiska verksamheten vid den mobila enheten vid Stockholms center för ätstörningar.	1
Savastola Anna-Inari	SIILINJÄRVI	För att i egenskap av lärare i svenska delta i Kulturfondens för Sverige och Finland arrangerade program i Sverige med anledning av märkesåret 1809.	1
Seppänen Jaakko	KIURUVESI	För att i egenskap av lärare i svenska delta i Kulturfondens för Sverige och Finland arrangerade program i Sverige med anledning av märkesåret 1809.	1
Suomen kansallismuseon konservointilaitos	HELSINKI	TEMA 1809: För att delta i arrangerandet av utställningen ”1809 – Rikssprängning och begynnelse. 200-årsminnet av Finska kriget” som arrangeras på Livrustkammaren i	2

		Stockholm.	
Suominen Jaana	HELSINKI	För att i egenskap av lärare i svenska delta i Kulturfondens för Sverige och Finland arrangerade program i Sverige med anledning av märkesåret 1809.	1
Suontila Kaisa	OULU	För att i egenskap av lärare i svenska delta i Kulturfondens för Sverige och Finland arrangerade program i Sverige med anledning av märkesåret 1809.	1
Sydänmaanlakka Maija	HELSINKI	För att se musikalföreställningar i Stockholm och delta i sånglektioner. Syftet är att utveckla musikteatern i Finland genom att studera den på ett internationellt plan.	2
Taajoranta Saara	TAMPERE	För att i egenskap av lärare i svenska delta i Kulturfondens för Sverige och Finland arrangerade program i Sverige med anledning av märkesåret 1809.	1
Taivassalo Hannele	HELSINGFORS	För att studera Kungliga Operan som byggnad och miljö samt forska i operans arkiv. Vistelsen är en del av arbetet med en kommande roman.	1
Takalainen Jaakko	HELSINKI	För att utreda hur länsförändringarna framskrider utgående från Stockholms och Malungs kommun. Resultaten kommer att jämföras med Finlands nya kommunsammanslagningar.	1
Talonen Jouko	VANTAA	För forskningsarbete vid Stockholms Kungliga bibliotek. Avsikten är att studera material om Lars Levi Laestadius.	1
Tihinen Juha-Heikki	HELSINKI	För att forska i svenska konstnärers skisser från slutet av 1800-talet och sekelskiftet.	1
Tikkanen Märta	BARÖSUND	För att samla material till bokprojektet Emma & Uno. Materialet kommer att ingå i en dokumentärroman som ges ut på diverse nordiska förlag.	2
Tolvanen Tomi	TAMPERE	För att delta i en internationell gitarrfestival som arrangeras i Uppsala i oktober 2009.	1
Tomberg Pirjo	PORI	För att besöka Skansens hembygdsmuseum och delta i en tapetmålningskurs som fokuserar på 1700-talet. Avsikten är också	1

		att besöka Drottningholms slott för att studera restauration av byggnadsmålning.	
Topinoja Leena	HELSINKI	För att delta i Stockholms Kulturfestival. Avsikten är att träffa artister och bekanta sig med festivalens praktiska arrangemang.	1
Torkkeli Markus	HELSINKI	För att inhämta information i Stockholm som kommer att användas inom ramen för planeringen och förberedningen av det nya Aalto-universitetet.	1
Tornberg Leena	HELSINKI	För att slutföra kursen Museer, utställningar och lärande vid Stockholms universitet. Avsikten är också att upprätthålla kontakten och samarbetet med Tekniska museet i Stockholm.	1
Tuomela Kaisu	RAAHE	För att i egenskap av lärare i svenska delta i Kulturfondens för Sverige och Finland arrangerade program i Sverige med anledning av märkesåret 1809.	1
Vallas Merja	ORIMATTILA	För att i egenskap av lärare i svenska delta i Kulturfondens för Sverige och Finland arrangerade program i Sverige med anledning av märkesåret 1809.	1
Vesander Ulla	HELSINKI	För att studera organisatoriska uppdateringar vid Kriminalvården i Stockholm och jämföra dem med uppdateringar gjorda vid brottföljdsverket i Finland.	1
Virtanen Pekka	HELSINKI	För att samla material om allmänna drag i den svenska skogskulturen med betoning på skogen som fysisk plats och utnyttjandet av skogen. Materialet kommer att sammanställas till en artikel.	1
Vähäpesola Johanna	HELSINKI	För att bekanta sig med Tekniska museets samlingsverksamhet i Stockholm samt för att fördjupa samarbetet mellan de tekniska museerna i Helsingfors och Stockholm.	1
Weiss Holger	HELSINGFORS	För att kartlägga arkivmaterial i Stockholm till ett projekt som behandlar omfång och inverkan av slavhandeln under svensk flagg åren 1784-1813.	1
Westerlund Bitte	HELSINGFORS	För att upprätthålla kontaktnätverk till Sveriges tidskriftsvärld, förlagsbransch och	1

		biståndsorganisationen Plan Sverige. Syftet är att kartlägga medarbetare och samarbetspartners inför eventuella framtida samarbetsprojekt.	
Wilkman Sofia	HELSINGFORS	För att träffa den svenska professorn Tom Sandqvist som deltar i utställningsprojekt "Mellan ro och oro". Projektet inleds på Kuntsis moderna museum i Vasa 2011.	1
Wollstén Ambrosius	ESBO	För att besöka Svea hovrätt och tingsrätter i Stockholmsområdet. Syftet är att samla information och undervisningsmaterial till kurser i svenska för finska domare.	1
Öhrnberg Katja	FISKARS	För att delta i den samnordiska utställningen KONSTISKOGEN-TAIDEKORPI som arrangeras i Hargs bruk.	1
Österlund Maria	ÅBO	För arkivarbete vid Svenska Barnboksinsitutet samt för att delta i svensk bokprovning och symposiet Barnets familjer - ur barnkulturella perspektiv som ordnas vid Centret för barnkultursforskning. Syftet är att samla material till det litteraturvetenskapliga projektet Heterologi i den samtida nordiska bilderboken.	1